



## **ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΤΕ ΤΗΝ ΑΓΕΛΗ ΣΑΣ ΣΕ ΕΝΑ ΟΜΟΡΦΟ ΚΟΣΜΟ!**

### **ΙΔΕΕΣ ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΗΣ ΚΑΙ ΟΧΙ ΜΟΝΟ!**

Η διακόσμηση των Αγελών μας, θα πρέπει να είναι μια διαδικασία συναρπαστική και διασκεδαστική τόσο για εμάς τους Βαθμοφόρους, όσο και για τα Λυκόπουλά μας, φυσικά. Αυτό που πρέπει να έχετε πάντα κατά νου όταν σχεδιάζετε ή διακοσμείτε ένα παιδικό χώρο είναι να συμφωνεί ο διάκοσμος με την ηλικία των παιδιών. Πρέπει να προσπαθήσετε να δημιουργήσετε ένα χώρο ο οποίος θα αντικατοπτρίζει την ηλικία του παιδιού και ο διάκοσμος του που θα εξελίσσεται παράλληλα με εκείνο.

Στη συνέχεια ακολουθούν κάποιες ιδέες για το πώς μπορεί να γίνει η διακόσμηση της Αγέλης μας πιο εύκολη και πιο ευχάριστη.

Πρώτο και σημαντικό βήμα είναι να καταλάβουμε ποια χρώματα αρέσουν στα Λυκόπουλά μας.... Κάντε ένα πολύ εύκολο Κύκλο Αγέλης λοιπόν!!! Δώστε σε κάθε Λυκόπουλο ένα λευκό χαρτί και απλά ζητήστε τους να το ζωγραφίσουν με τα αγαπημένα τους χρώματα!!! Στην συνέχεια χρησιμοποιήστε αυτά τα χρώματα ως πηγή έμπνευσης

Μην επιβάλλετε το δικό σας στυλ και τις δικές σας χρωματικές προτιμήσεις στα παιδιά. Παρά το νεαρό της ηλικίας τους, τα παιδιά αναπτύσσουν τη δική τους προσωπικότητα και οι χώροι που κινούνται είναι μια προέκταση αυτής. Ακολουθήστε τη μέση οδό, θέστε κάποια όρια στις επιλογές των παιδιών της Αγέλης, αλλά μην το παρακάνετε! Δώστε τους τη δυνατότητα να δημιουργήσουν το δικό τους ιδιαίτερο χώρο, που θα αισθάνονται πραγματικά δικό τους και θα τον απολαμβάνουν κάθε φορά που θα βρίσκονται εκεί.

Όταν θα έρθει η ώρα να βάψετε χρησιμοποιήστε τη φαντασία σας καθώς οι επιλογές που σας δίνονται για τους τοίχους είναι πάμπολλες...ανοιχτόχρωμες και ξεκούραστες γήινες αποχρώσεις ή πολύχρωμα σχέδια τα οποία σαν άλλες τοιχογραφίες θα ζωντανέψουν τα όνειρα των παιδιών, όλα είναι στη διάθεσή σας!

### **ΓΕΝΙΚΕΣ ΟΔΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΗ ΤΩΝ ΤΟΙΧΩΝ ΤΗΣ ΑΓΕΛΗΣ ΜΑΣ**

- Διαλέγουμε όμορφα φωτεινά χρώματα που βασίζονται στις προτιμήσεις των Λυκοπούλων μας!
- Δεν διαλέγουμε μόνο «αγορίστικα» ή μόνο «κοριτσίστικα» χρώματα... Προτιμάμε ουδέτερα χρώματα, καθώς και συνδυασμούς!
- Αν ο χώρος της Αγέλης μας είναι μεγάλος, προτιμάμε πιο ζεστά χρώματα που θα μικρύνουν το χώρο μας και θα τον κάνουν πιο φιλόξενο..
- Αν πάλι η Αγέλη μας στεγάζετε σε μικρή – στενή αίθουσα τότε θα πρέπει τα χρώματα που θα επιλέξουμε να είναι ανοιχτά ή στις ΠΑΛ αποχρώσεις (βερα μαν, ροζ, λιλά, γαλάζιο κλπ) για να νιώθουν τα παιδιά πιο άνετα και όχι εγκλωβισμένα.
- Παίζουμε με τα χρώματα κάνοντας όμορφους και τεριαστούς συνδυασμούς, χωρίς να το παρακάνουμε... Τα πολλά χρώματα μέσα σ ένα χώρο ζαλίζουν και δημιουργούν άγχος!
- Χρησιμοποιούμε μη τοξικά χρώματα που δεν μυρίζουν για πολλές μέρες δημιουργώντας άσχημη ατμόσφαιρα, φιλικά προς την υγεία των παιδιών και συνάμα δίνουμε και το οικολογικό μας μήνυμα.
- Οι Ζωγραφιές που θα μπούν στους τοίχους μας, θα πρέπει να έχουν ελευθερα θέματα (Δάσος, Βυθός, Ουρανός κλπ) και όχι συγκεκριμένα (Ήρωες Disney, Πειρατές κλπ)... Άλλωστε η Αγέλη κάθε μήνα διακοσμείτε ανάλογα το Μ.Θ.





- Καλό είναι Κάθε 2 -3 χρόνια η Αγέλη μας να φρεσκάρετε και να ανακαινίζεται... αυτό δημιουργεί πάντα κλίμα ανανέωσης και εμπνευσης!
- Τα Λυκόπουλα δεν πρέπει να είναι αμέτοχα για την διακόσμηση του χώρου τους... Λένε την γνώμη τους (Κύκλος Αγέλης) αλλά και συμμετέχουν σε όλη την διαδικασία (άλλωστε τα παιδιά λατρεύουν να έχουν πινέλα στα χέρια τους και να βάφουν!)
- Δεν ξεχνάμε ότι σε κάθε αγέλη καλό είναι να υπάρχει η Γωνιά του **ΜΟΓΛΗ**... ένας ιδιαίτερος χώρος με θέμα εμπνευσμένο από το βιβλίο του Κίπλινγκ «Το βιβλίο της Ζούγκλας»... Ο Χωρος αυτός μπορεί να έχει κι ένα ιδιαίτερο όνομα που θα μας θυμίζει πάντα «για πιο λόγο μας λένε Λυκόπουλα»... πχ «Η Παρέα του Μόγλι», «Η γωνιά της Ζούγκλας» κλπ.. ούτε εδώ κάνουμε υπερβολές...
- Αν δεν είμαστε καλλιτέχνες... Δεν χρειάζεται να κάνουμε «καλλιτεχνίες» που θα μας κάνουν να σπαταλήσουμε χρόνο και κόπο χωρίς το επιθυμητό αποτέλεσμα... Μπορούμε να ζητήσουμε βοήθεια από γονείς, φίλους και Βαθμοφόρους άλλων Τμημάτων ή Συστημάτων που το «έχουν» περισσότερο από εμάς...
- Τέλος ο χώρος της Αγέλης, πρέπει να αντικατοπτρίζει πάντα την ταυτότητα της Αγέλης μας... Ας μην κατευθυνθούμε σε στυλιζαρισμένες και τυποποιημένες λύσεις... Ας προσπαθήσουμε να δημιουργήσουμε ένα χώρο που θα έκανε ένα παιδί να απλώσει την φαντασία του... και να ζήσει τα όνειρά του... Έστω και για λίγες στιγμές... Μπορεί να είναι αρκετές!

### ΤΟ ΧΡΩΜΑ... Η ΠΑΛΕΤΑ ΤΗΣ ΨΥΧΗΣ

Το κόκκινο μας κάνει πιο δραστήριους, το πορτοκαλί πιο συναισθηματικούς, το κίτρινο πιο εύθυμους, το μπλε πιο χαλαρούς, το μενεξεδί πιο δημιουργικούς...

Μια νέα επιστημονική αγωγή, όπως δηλώνουν οι ειδικοί θεραπευτές, που είναι ικανή να αποτοξινώσει τον οργανισμό, να αυξήσει την κυκλοφορία του αίματος, να καταπραΰνει τους ερεθισμούς και &άλλα πολλά.

Η αγωγή είναι απλή, φυσικά ανώδυνη, και κυρίως χωρίς παρενέργειες. Ο ασθενής ανάλογα με το πρόβλημά του «λουίζεται» με την ακτινοβολία μίας ειδικής λάμπας συγκεκριμένου χρώματος και ισχύος (25-60βάτ) επί 30 ή 40 λεπτά την ημέρα ή πίνει βιολογικό νερό που έχει «χρωματοποιηθεί», δηλαδή που έχει τοποθετηθεί σε γυάλινο μπουκάλι, διάφανο και άχρωμο, το οποίο εκτίθεται για μία ώρα σε μία φωτεινή πηγή συγκεκριμένου χρώματος. Τότε, όπως εξηγούν οι ειδικοί, το δέρμα του σώματος κατορθώνει να «δει» το χρώμα και να απορροφήσει τα ηλεκτρομαγνητικά κύματα εφοδιάζοντας τα κύτταρα με ενέργεια.

Η τεχνική, όσο κι αν φαίνεται απλή δεν είναι καθώς απαιτεί κατάρτιση και εμπειρία ώστε να χρησιμοποιηθούν με το σωστό τρόπο όλες οι ιδιότητες του χρώματος ανάλογα με την καθαρότητα και την ένταση της φωτονικής ενέργειας που πρέπει να ακολουθούν συγκεκριμένες δοσολογίες και πρακτικές. Ένας βασικός κανόνας είναι ότι στην έκθεση του χρώματος πρέπει να προστατεύονται τα μάτια.

### **Η ευεργετική επίδραση των χρωμάτων**

Η χρωματοθεραπεία χρησιμοποιεί επτά βασικά χρώματα: το κόκκινο, το πορτοκαλί, το κίτρινο, το μπλε, το πράσινο, το ιώδες και μενεξεδί. Από αυτά το κόκκινο και το μπλε έχουν κυρίαρχο ρόλο. Γενικότερα θεωρείται ότι οι χρωματιστές ακτίνες φωτός μπορούν να αυξομειώσουν την πίεση του αίματος, να διεγείρουν την παραγωγή των ερυθρών και των λευκών αιμοσφαιρίων, να αυξήσουν την οξειδωση του αίματος, να ρυθμίσουν την παραγωγή κολλαγόνου, να ενισχύσουν το ανοσοποιητικό σύστημα του οργανισμού.





## Το Κόκκινο

Το κόκκινο είναι το χρώμα της ζωτικής ενέργειας. Σύμβολο του πυρός και της χαράς συνδέεται με την σεξουαλική διέγερση. Θεωρείται ότι συμβάλει στην έκκριση αδρεναλίνης και μπορεί να χρησιμοποιηθεί θεραπευτικά με πολλούς τρόπους. Μία κόκκινη λάμπα στο γραφείο, επί παραδείγματι, μπορεί να βοηθήσει τα παιδιά που έχουν δυσκολία στη μάθηση να έχουν μεγαλύτερη και γρηγορότερη απόδοση.

Το κόκκινο στη χρωμοθεραπεία ενδείκνυται σε περιπτώσεις: Αναιμίας, ανικανότητας, ανοργασμίας, υποθερμίας, σωματικής αδυναμίας, κακής κυκλοφορίας του αίματος, αργού μεταβολισμού, ξηροδερμίας, υπότασης, κρυολογήματος, πόνου στο λαιμό, άσθματος και χρόνιου βήχα, χρόνιας βρογχίτιδας, φλεγμάτων και καταρροής, υπερβολικής εσωστρέφειας, φυματίωσης.

## Το Μπλε

Το μπλε στον αντίποδα του κόκκινου είναι το χρώμα της ηρεμίας, της ευαισθησίας και των ανώτερων ψυχικών και νοητικών λειτουργιών. Εξαγνίζει και βοηθά στον διαλογισμό. Αντίθετα από το κόκκινο, το πορτοκαλί και το κίτρινο που ανήκουν στην κατηγορία των «ζεστών» χρωμάτων, το μπλε, μαζί με το πράσινο, το ιώδες και το μενεξεδί, είναι «ψυχρό» χρώμα. Οι μπλε ακτίνες φωτός, (όπως και οι πράσινες) έχουν καταπραυντική δράση και θεωρείται ότι είναι πολύ αποτελεσματικές για την αϋπνία, το στρες, την ευερεθιστικότητα και τις φλεγμονές. Το μπλε διαθέτει επίσης αντισηπτικές και αναισθητικές ιδιότητες. Μπλε ακτίνες σε κάποια συγκεκριμένη συχνότητα χρησιμοποιούνται επίσης για την αντιμετώπιση του ίκτερου στα μωρά.

Γενικότερα το μπλε ενδείκνυται σε περιπτώσεις: Ευερεθιστικότητας, υπερέντασης και νευρικότητας, ακόμη και υστερίας, οξείας λαρυγγίτιδας, πυρετού, ενδοκρινολογικών προβλημάτων, έντονων πόνων, αποστημάτων, φλεγμονών, ταχυπαλμίας, επιληψίας, σπασμών, κολίτιδας, ρευματισμών, πόνων περιόδου, και διαφόρων κολικών.

## Τα χρώματα στο βάθος της Ιστορίας

Τη σημασία των χρωμάτων τη βρίσκουμε σε πολλούς πολιτισμούς της αρχαιότητας. Από τον αιγυπτιακό και τον κινεζικό μέχρι τον αραβικό, περσικό και περουβιανό. Τα χρώματα είχαν έναν πολύ σπουδαίο ρόλο εξάλλου και στις θρησκευτικές τελετές.

Οι αρχαίοι Αιγύπτιοι πίστευαν ότι το μπλε, το κίτρινο και το κόκκινο είχαν τη δύναμη να επηρεάσουν το σώμα, το πνεύμα και τον νου του ανθρώπου. Θεωρούσαν επίσης ότι οι μπλε ακτίνες φωτός είχαν μεγαλύτερη ισχύ το μεσημέρι, την εποχή της άνοιξης και συνδέονταν με τον θεό Θωθ, ενώ οι κίτρινες ήταν αποτελεσματικότερες το μεσημέρι, την εποχή του καλοκαιριού και συνδέονταν με την Θεά Ίσιδα, προστάτιδα της ανθρώπινης ευφυΐας.

Τέλος οι κόκκινες αχτίδες ήταν ισχυρότερες το απόγευμα την εποχή του φθινοπώρου και αντιπροσώπευαν την θεά Όσιρη. Οι Αιγύπτιοι επίσης είχαν τη συνήθεια να δίνουν «χρωματοποιημένο» νερό στους ασθενείς, όπως ακριβώς αυτό που χρησιμοποιεί η σύγχρονη χρωματοθεραπεία σήμερα.

*Συμπληρωματικά παραθέτω μερικά ακόμα χαρακτηριστικά χρωμάτων για να μην χρειαστεί να πληρώνω τσάμπα λεφτά σε πρόστιμα (ταπί έμεινα πασχαλιάτικα):*





### **ΠΟΡΤΟΚΑΛΙ:**

Σύμβολο: Χρώμα της καρδιάς, φωτιάς, πυρετού, συμβολίζει ζεστασιά και ευημερία. Διεγείρει τη δημιουργικότητα και τη φιλοδοξία, καθώς και την ενεργητικότητα .

Στην αρνητική του όψη προκαλεί νευρικότητα και ανησυχία.

Θεραπευτικές δυνάμεις: Θεραπεύει ανωμαλίες του σπλήνα, βρογχικά άσθματα, πέτρες στη χολή, παράλυση και αναπνευστικές ανωμαλίες, χαρίζει φυσική ευεξία και πνευματική τόνωση.

### **ΚΙΤΡΙΝΟ:**

Σύμβολο: Διάνοια, αντίληψη, χαρά , σοφία, ευθυμία, ευχάριστη διάθεση.

Στην αρνητική του όψη : το χρώμα της δειλίας και της καταστροφικής κυριαρχίας.

Θεραπευτικές δυνάμεις: Τονώνει το νευρικό σύστημα, καθαρίζει το συκώτι από τις τοξίνες, απαλύνει δερματικές ανωμαλίες, βοηθά στην αφομοίωση στο σώμα.

### **ΠΡΑΣΙΝΟ:**

Σύμβολο: Ελπίδα, νέα ζωή, ενέργεια, γονιμότητα, ανάπτυξη. Ξεκουράζει, κατευνάζει , επουλωτικό, θεραπευτική δύναμη. Στην αρνητική του όψη εγωισμός, ζήλια, οκνηρία.

Θεραπευτικές δυνάμεις: Ελέγχει την καρδιά και την πίεση του αίματος, εξισορροπεί το νευρικό σύστημα, απαλύνει το έλκος, θεραπεύει πονοκεφάλους, ιώσεις, την κυτταρική δυσαρμονία.

### **ΙΩΔΕΣ - ΜΕΝΕΞΕΔΙ:**

Σύμβολο: Καλά κίνητρα, υψηλές πνευματικές επιδιώξεις, καθαγιασμός της ψυχής, ευημερία, πλούτο, αυξημένη παραγωγικότητα. Αυτοέλεγχος.

Θεραπευτικές δυνάμεις: Βοηθά στην όραση και στην ακοή, αυξάνει τη διαισθητική ικανότητα, προλαβαίνει και εξισορροπεί τα ψυχολογικά προβλήματα, τις παθήσεις των πνευμόνων, της όρασης, της ακοής, της όσφρησης.

## **ΑΣ ΜΙΛΗΣΟΥΜΕ ΤΩΡΑ ΓΙΑ ΤΕΧΝΙΚΕΣ**

Ξέρω... Θα μου πείς... Δεν πιάνει το χέρι μου βρε αδερφέ... Μι ίσια Γραμμή δεν μπορώ να τραβήξω... Θα Ζωγραφίσω τους τοίχους της Αγέλης??? ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ!!!

Κι όμως... Οι Παρακάτω Τεχνικές, μπορούν να σας βοηθήσουν να γίνετε «Ο Πικάσο της Σύγχρονης Προσκοπικής Διακοσμητικής!!!»... Έχουμε και λέμε...

### **Η ΤΕΧΝΙΚΗ ΤΟΥ ΣΤΕΝΣΙΛ ΚΑΙ ΤΙΣ ΣΦΡΑΓΙΔΑΣ**

Τα στένσιλ χρησιμοποιούνται στον ήδη βαμμένο τοίχο, είτε στο σημείο ένωσης του τοίχου με το ταβάνι, είτε σε ύψος 70-90εκ. από το δάπεδο. Με την εφαρμογή των στένσιλ δίνουμε μια όμορφη πινελιά στο χώρο μας.

Το Στένσιλ είναι ουσιαστικά ένα πλαστικό πατρόν σε διάφορα σχέδια. Το τοποθετούμε πάνω στο βαμμένο τοίχο και με ένα μεσσαίο πινέλο ή ένα σφουγγάρι





Μπορούμε με διαφορετικό χρώμα (συνήθως αντίθετο) να δημιουργήσουμε όμορφες δημιουργίες! Υπάρχουν στένσιλ αρνητικής και θετικής απεικόνισης.

Οι Σφραγίδες είναι σκληρά σφουγγαράκια σε διάφορα σχήματα και υφές. Τα βουτάμε ελαφρώς στο χρώμα και πιέζουμε επίσης ελαφρά πάνω σε ήδη βαμμένο τοίχο δημιουργώντας διάφορα σχέδια...

Σφραγίδες και στένσιλ μπορούμε να φτιάξουμε και μόνοι μας... Επίσης είναι μια πολύ ωραία Ιδέα για δράση με την Αγέλη μας.

### **ΤΑ ΑΥΤΟΚΟΛΗΤΑ ΤΟΙΧΟΥ - STICKIES**

Τα αυτοκολλητα **τοίχου STICKIES** μεταμορφώνουν στην στιγμή τους τοίχους της Αγέλης μας, χωρίς τον μπελά του βαψίματος ή της ταπετσαρίας. Ελεγμένα για την αντοχή και την ποιότητα τους και ειδικά σχεδιασμένα για να αφαιρούνται γρήγορα και εύκολα, διαρκούν χρόνια χωρίς ζημιά στο βαψιμο των τοιχων σας... Μπορείτε να βρείτε μεγάλη ποικιλία σε καταστήματα με χρώματα και ήδη διακόσμησης, σε μεγάλη ποικιλία και μεγέθη... Υπάρχουν 2 ήδη:

**ΑΥΤΟΚΟΛΗΤΑ ΤΟΙΧΟΥ ΜΕ ΤΗΝ ΒΟΗΘΕΙΑ ΝΕΡΟΥ:** Τα βουτάμε σε λεκάνη με νερό και στην συνέχεια στην επιφάνεια που επιθυμούμε, στεγνώνοντας με ένα καθαρό πανί... Επίσης όταν θέλουμε να τα αφαιρέσουμε βρέχουμε τα αυτοκόλλητα με ένα σφουγγαράκι με νερό και τα ξεκολάμε με προσοχή!

**ΑΥΤΟΚΟΛΗΤΑ ΜΕ ΕΛΑΦΡΙΑ ΚΟΛΛΑ:** Τοποθετούνται αμέσως στον τοίχο χωρίς καμία άλλη διεργασία... Είναι συνήθως πιο σκληρά και πιο μεγάλα από την πρώτη κατηγορία!

### **ΤΕΧΝΟΤΡΟΠΙΕΣ**

Υπάρχουν δεκάδες τεχνοτροπίες για το βάψιμο του τοίχου... Η Φιλοσοφία όμως είναι ίδια πάντα... Βάφουμε με ένα σκουρο χρώμα το τοίχο μας και μόλις στεγνώσει τοποθετούμε το χρώμα τεχνοτροπίας (που συνήθως είναι ημιδιάφανο). Σε αυτό το σημείο μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε ειδικά πινέλα και σπάτουλες για να δώσουμε την ηφή που επιθυμούμε! Επίσης υπάρχουν και ειδικά χρώματα που με την άμεση τοποθέτησή τους στο τοίχο μας δίνουν διάφορες ψευδαισθήσεις (κρύσταλοι, γυαλάδα, ρογμές κλπ)

### **GRAFITI**

Τεχνική με σπρέι... Προσοχή... Το Σπρέι πολύ δύσκολα μπορεί να καλυφθεί με άλλο χρώμα στο μέλλον, γι αυτό θα πρέπει να είμαστε πολύ σίγουροι για το αποτέλεσμα!

### **ΤΟ ΚΛΑΣΣΙΚΟ ΚΟΛΠΟ ΜΕ ΤΟ ΔΙΑΦΑΝΟΣΚΟΠΙΟ**

Εκτυπώνουμε την εικόνα που θέλουμε να ζωγραφίσουμε στο τοίχο σε ειδική διαφάνεια και στην συνέχεια με την βοήθεια διαφανοσκόπιου προβάλλουμε στο τοίχο την εικόνα και την αποτυπώνουμε με μολύβι... Στην συνέχεια την χρωματίζουμε...







## ΤΑΠΕΤΣΑΡΙΑ

Η ταπετσαρία τοίχου έχει περάσει σε μια νέα διάσταση διακόσμησης χώρου. Σας δίνει την δυνατότητα όχι μόνο να δώσετε στον χώρο σας το στυλ που του αρμόζει αλλά και να τον αλλάζετε όσο συχνά εσείς επιθυμείτε, μέσα από μια ανεξάντλητη γκάμα χρωμοσχεδίων... Παρ' όλα αυτά είναι η πιο ακριβή και χρονοβόρα λύση!

### ΤΑ ΕΠΙΠΛΑ ΣΤΗΝ ΑΓΕΛΗ ΜΑΣ...

Πολλές φορές μας έχει τύχει να μπούμε σε κάποιο Προσκοπικό Τμήμα και πραγματικά να μας πιάσει άγχος από το στρίμογμα των επίπλων και των υλικών... Συνήθως σε αυτά τα Τμήματα αν ρωτήσεις για την χρησιμότητα των αντικειμένων του χώρου θα σου απαντήσουν... ότι απλά το βρήκαν εκεί και δεν σκέφτηκαν να το αλλάξουν ή στο τέλος-τέλος να το πετάξουν.... Ένα πράγμα θα σας πώ... **«ΟΤΙ ΔΕΝ ΣΑΣ ΑΡΕΣΕΙ... ΑΛΑΞΤΕ ΤΟ!»**

Ο Χώρος της Αγέλης θα πρέπει να είναι άνετος και απλός από την άποψη των Επίπλων... Ωστε όποτε χρειάζεται τα Λυκόπουλά μας να βρίσκονται μέσα στην Αγέλη να έχουν τον κατάλληλο χώρο για παιχνίδι και δράση... Ας δούμε όμως πιά είναι αυτά τα έπιπλα που μας είναι απαραίτητα για να κάνουμε την «δουλειά» μας...

**Πάγκοι...** Οι Πάγκοι είναι το κατ' εξοχήν Προσκοπικό Έπιπλο.... Διπλά πρακτικό... Από την μία χρησιμεύει για να κάθονται τα Λυκόπουλα όταν χρειάζεται... και από την άλλη είναι ένας φανταστικός αποθηκευτικός χώρος για τα υλικά μας... Οι Πάγκοι μας θα πρέπει να είναι πάντα καλοσυντηρημένοι και βαμμένοι αρμονικά με τον υπόλοιπο χώρο... Καλό θα ήταν να τοποθετήσουμε και μαξιλαράκια... γιατί όπως και να το κάνεις... Τα ποπουδάκια μας πιάνονται εύκολα...

**Βιβλιοθήκες...** Δύο είναι αρκετές.... Μια προσβάσιμη στα Λυκόπουλα με βιβλία και περιοδικά που θα μπορούσαν τα Λυκόπουλα πρίν η μετά την συγκέντρωση να διαβάσουν... Επίσης μπορούμε να τοποθετήσουμε και διάφορα διακοσμητικά (χειροτεχνίες Λυκοπούλων) ή αναμνηστικά από δράσεις... Η Δεύτερη Βιβλιοθήκη θα πρέπει να βρίσκεται στο χώρο του Επιτελείου της Αγέλης κι εκεί φυλλάσσονται όλα τα απαραίτητα βιβλία και φάκελοι που αφορούν το Επιτελείο (Μητρώα, παρουσιολόγια κλπ)

**Το Γραφείο του Ακέλα...** Είναι ο χώρος του Συμβουλίου, του διαλογισμού και τις επικοινωνίας... Εκεί ο Ακέλα υποδέχεται και συζητά με τους γονείς αν χρειαστεί... Εκεί παίρνονται οι σημαντικές αποφάσεις για την Αγέλη... Εκεί γράφονται τα φανταστικά μας Προγράμματα.... Κοντά στο γραφείο βρίσκεται και η βιβλιοθήκη του επιτελείου, για να τα έχουμε όλα στα πόδια και τα χέρια μας!

**Η Ντουλάπα του Υλικού – Γραφικής Ύλης...** Δεν χρειάζεται να είναι τεράστια... Αλλωστε σε αυτό το χώρο αποθηκεύονται τα Υλικά που σχετίζονται άμεσα με τις εβδομαδιαίες δράσεις μας... Χαρτόνια, μαρκαδωροί, ψαλιδάκια, κιμωλίες, παιχνίδια και γενικότερα ότι χρησιμοποιούμε περισσότερο...

**Τραπεζάκια...** Προτείνουμε τα τραπεζάκια της Αγέλης να είναι πτυσσόμενα και να τοποθετούνται στο χώρο όταν και όποτε αυτό χρειάζεται... Όταν δεν τα χρειαζόμαστε τα κλείνουμε και τα τοποθετούμε σε χώρο που δεν ενοχλεί την άνεση του χώρου μας...

**Ο Πίνακας Ανακοινώσεων...** Τοποθετείτε στο πιο εμφανές σημείο της Αγέλης μας ώστε τα Λυκόπουλα να έχουν άμεση οπτική πρόσβαση στα Νέα της Αγέλης αλλά και





στην Αφήσα του Μ.Θ. – Δράσεων... Ο Πίνακας ανακοινώσεων τοποθετείτε στο ύψος του μέσου όρου του ύψους των ματιών των Λυκοπούλων (1,20μ)... Πολλές Αγέλες έχουν ένα διαφορετικό πίνακα για τα Νέα της Αγέλης, κι ένας διαφορετικό για τις Αφίσες... Δεν είναι κακό... Αρκεί να έχουμε το χώρο να το κάνουμε!

**Το Μαγικό Μπαούλο του Ακέλα**... Όπως το λέει η Λέξη... Είναι το Μαγικό μπαούλο του Ακέλα που μέσα μπορεί να κρύβει κάθε τι άχρηστο και συνάμα χρήσιμο... από κουτάκια αναψυκτικών μέχρι παλιά περιοδικά, σπασμένα παιχνίδια, τελειωμένους μαρκαδόρους κλπ κλπ... Μέσα από αυτό το Μπαούλο συνήθως έρχονται η καλύτερες εμπνεύσεις για πρωτότυπες δράσεις – χειροτεχνίες με μηδέν κόστος!!!

### **ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΓΙΑ ΤΑ ΕΠΙΠΛΑ ΜΑΣ**

- Αποφεύγουμε έπιπλα με εχμηρές γωνίες και εξωχές που μπορούν να προκαλέσουν τραυματισμό...
- Αποφεύγουμε τα ογκώδη μεγάλα έπιπλα που θα γεμίσουν άσκοπα το χώρο μας...
- Βιδώνουμε στους τοίχους τα έπιπλα με μεγάλο όγκο και ύψος (βιβλιοθήκες – ντουλάπες)
- Προτιμούμε έπιπλα που χρωματικά που αισθητικά ταιριάζουν σε χώρους που δραστηριοποιούνται παιδιά!

### **Ο ΦΩΤΙΣΜΟΣ ΣΤΗΝ ΑΓΕΛΗ ΜΑΣ**

Τα παλιά τα χρόνια όλες οι Αγέλες δραστηριοποιούνταν την Κυριακή το Πρωί... Οπότε θέμα φωτισμού δεν είχαμε και ιδιαίτερο... Όμως πλέον πολλές Αγέλες (για να μην πώ οι περισσότερες) δραστηριοποιούνται, Σαββάτο Απόγευμα... Οπότε ένα θέμα φωτισμού το έχουμε, κυρίως το χειμόνα που βραδιάζει και νωρίς...

Καλό λοιπόν είναι στις Αγέλες μας να έχουμε επαρκή φωτισμό... Λευκού χρώματος που να μην κουράζει τα ματάκια μας... Προτειμούμε οικολογικές λάμπες γιατί είμαστε Πρόσκοποι .-

Επίσης τα παράθυρα τις Αγέλης μας πρέπει να έχουν κουρτίνες που από την μία να μας προστατεύουν από τον ήλιο και να μην ξεθοριάζουν τις αφήσες μας, από την άλλη να επιτρέπουν στο φώς να μπαίνει στο χώρο χωρίς να καταπλακονόμαστε!

### **ΑΛΛΑ ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΑ**

Καλό είναι η Αγέλες μας να μην είναι γεμάτες με άχρηστα διακοσμητικά.... Άλλωστε κάθε Μήνα τα Λυκόπουλα θα πρέπει να μπαίνουν σε ένα διαφορετικά διακοσμημένο Κόσμο, που θα ερεθίσει την φαντασία τους και θα τους εντάξει στο Μύθο με ευκολία... Προτείνουμε να υπάρχουν ράφια όπου θα τοποθετούνται οι Χειροτεχνίες των Λυκοπούλων, πράγμα που θα δίνει την αίσθηση τις δημιουργικής προσφοράς κάθε παιδιού στην Αγέλη μας. Επίσης μία όμορφη Ιδέα είναι να υπάρχουν σε ένα ιδιαίτερο χώρο καδράκια με φωτογραφίες από τις στιγμές τις Αγέλης μας (η οποίες θα αλλάζουν συχνά)!

